

Αγωγή Προσχολικής Ηλικίας

Θέμα Α

- A1.**
- | | |
|----|---|
| α. | Λ |
| β. | Λ |
| γ. | Σ |
| δ. | Σ |
| ε. | Σ |

A2.

1. γ
2. δ
3. α
4. ε
5. β

Θέμα Β

- B1.** Ο Φρειδερίκος Φρέμπελ επινοεί και σχεδιάζει τα δώρα τα οποία είναι:

- η σφαίρα
- ο κύλινδρος
- ο κύβος

Η σφαίρα επιλέχθηκε, γιατί είναι το πιο απλό το πιο συνηθισμένο, το πιο εύκολο σχήμα (κεφάλι, μήλο, μπάλα) παίζοντας με αυτή το παιδί μαθαίνει να διακρίνει τα χρώματα, τα μεγέθη και να καλλιεργεί την παρατηρητικότητά του.

Ο κύλινδρος επιλέχθηκε, γιατί είναι ένα σχήμα γνωστό από τον άνθρωπο, τα δέντρα και άλλα αντικείμενα της καθημερινής ζωής.

Ο κύβος, σχήμα γνωστό από το περιβάλλον μπορεί να συγκριθεί με τη σφαίρα και να παρατηρήσει το παιδί ομοιότητες και διαφορές.

- B2.** Τα βρέφη παίζουν με διάφορα ψυχοπαιδαγωγικά παιχνίδια:

1. Μαλακά παιχνίδια που κάνουν θορύβους (π.χ κουδουνίστρες)
2. Ζωάκια από διάφορα υλικά (ύφασμα, ξύλο)
3. Μεγάλες μπάλες από διάφορα υλικά
4. Παιχνίδια για τράβηγμα, για σπρώξιμο, για γέμισμα
5. Μεγάλα τουβλάκια κατασκευών

Θέμα Γ

- Γ1.** Από αναπτυξιακή άποψη, ο Πιαζέ (Piaget) διαρθρώνει το παιδικό παιχνίδι σε τρία στάδια-βαθμίδες:

1. Παιχνίδι άσκησης (ανάλογα με την αισθησιοκινητική ανάπτυξη, άσκηση και νοημοσύνη), έως το 2^ο έτος.
2. Συμβολικό παιχνίδι από το 3^ο - 6^ο έτος(προεγνοιολογική περίοδος Νοητικής ανάπτυξης.
3. Κοινωνικό παιχνίδι ή παιχνίδι Κανόνων από το 7^ο έτος, περίοδος των συγκεκριμένων νοητικών πράξεων.

- Γ2.** Ο/Η παιδαγωγός οργανώνει διάφορες ακουστικές ασκήσεις όπως:

1. Να ακούν τα παιδιά από το μαγνητόφωνο διάφορους θορύβους και να τους αναγνωρίζουν (π.χ φωνές, θόρυβος αυτοκινήτων)
2. Οργανώνει άσκηση σιωπής, παιχνίδι ύπνου (π.χ κοιμόμαστε, όπως το μωρό κ.α), ένα παιχνίδι που διασκεδάσει πολύ τα παιδιά όλων των ηλικιών.

Θέμα Δ

- Δ1.** Ο/Η παιδαγωγός βοηθούν στην εξάσκηση του προφορικού λόγου των νηπίων με διάφορες δραστηριότητες. Τρεις από αυτές είναι:

1. Ο/Η παιδαγωγός ενθαρρύνει τα παιδιά να ξαναδιατυπώσουν μια φράση ή μια πρόταση, χρησιμοποιώντας λέξεις με παρόμοιο νόημα. Για παράδειγμα: το αυτοκίνητο τρέχει με μεγάλη ταχύτητα ή το αυτοκίνητο τρέχει σα βολίδα.
 2. Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να επαναληφθεί με προτάσεις αντίθετου νοήματος. Για παράδειγμα: έχω ένα κουτί με χοντρούς μαρκαδόρους ή έχω ένα κουτί με λεπτούς μαρκαδόρους.
 3. Με το άκουσμα ενός μουσικού κομματιού τα παιδιά παροτρύνονται από τον/την παιδαγωγό να εκφράσουν τα συναισθήματά τους. Για παράδειγμα: ποιός θέλει να μας πει τι ένιωθε, όταν άκουγε τη μουσική (χαρά ή λύπη)
- Δ2.** Οι αυθόρμητες δραστηριότητες επιλέγονται, οργανώνονται και αναπτύσσονται από τα ίδια τα νήπια και αποτελούν, συνήθως, αποτέλεσμα ενός σκόπιμου οργανωμένου περιβάλλοντος ενώ οι προγραμματισμένες δραστηριότητες κατευθύνονται από τον/την παιδαγωγό, για τη πραγμάτωση συγκεκριμένων στόχων.